

MANCHE DINGE SIEHT MAN IN DER NACHT KLARER

ABENDLAND

EIN FILM VON NIKOLAUS GEYRHALTER

Regie und Kamera **NIKOLAUS GEYRHALTER** Schnitt und Dramaturgie **WOLFGANG WIDERHOFER** Buch **WOLFGANG WIDERHOFER, NIKOLAUS GEYRHALTER, MARIA ARLAMOVSKY**
Ton **LEA SABY, HJALTI BAGER-JONATHANSSON, ANDREAS HAMZA, LENKA MIKULOVA, NICOLAS JOLY, EKKEHARD BAUMUNG**
2nd Unit Kamera **OLIVER SCHNEIDER** Kameraassistent **OLIVER SCHNEIDER, CHRISTOPH GRASSER, ENGELBERT OBEX, CHRISTOPH STEINER, GERALD PIESCH, SEBASTIAN ARLAMOVSKY** Projektsentwicklung und Recherche **MARIA ARLAMOVSKY** Recherche und Aufnahmeleitung **LUCY ASHTON, PATRICIA RÜTTEN-FUSTER**
Setaufnahmeleitung **LUCY ASHTON, PHILIPP MAYRHOFER, PALO PEKARCIC, PATRICIA RÜTTEN-FUSTER, ALESSANDRA CARDONE, ANJA GRÜNER, BRYAN CARTER, JOSÉ MARTOS, WANDA TRAEGER, VALENTINA FRIGERIO, OLIMPIA PIETRANGELI, NATHALIE RENDEVSKI SAVARICAS**
Produktionsleitung **MICHAEL KITZBERGER** Sound **INGO HOLUB, SABINE MAIER** Sound Design **DANIEL FRITZ** Filmgeschäftsführung **MARKUS GLASER**
Produzenten **NIKOLAUS GEYRHALTER, MARKUS GLASER, MICHAEL KITZBERGER, WOLFGANG WIDERHOFER**

